

Planejamento Gráfico

- AULA 03 -

Prof. Me. Sergio Xavier

Sumário

- Princípios básicos do design
 - Contraste
 - Repetição
 - Alinhamento
 - Proximidade

Princípios BÁSICOS DE DESIGN

- CONTRASTE

- REPETIÇÃO

- ALINHAMENTO

- PROXIMIDADE

CONTRASTE

PLANEJAMENTO GRÁFICO
Prof. Me. Sergio Xavier

CONTRASTE

- Serve para evitar elementos meramente similares em uma página.
- Se um tipo, cor, tamanho, espessura de linha não forem os mesmos, deve-se diferenciá-los completamente.
- É a parte mais importante para atração de uma página.

CONTRASTE

- Exemplos -

PLANEJAMENTO GRÁFICO
Prof. Me. Sergio Xavier

CONTRASTE

ERRADO

OUTRO NEWSLETTER!

1º de Janeiro de 1998

Título Excitante

Wants pawn term dare worsted ladle
gull hoe hat search putty yowler coils
debt pimple colder Gully Looks. Gully
Looks lift inner ladle cordage
saturated adder shirt disidence
firmer bag florist, any ladle gull orphan
aster murder toe letter gore entity
florist oil buyer shelf.

Subtítulo Arrepiante

"Gully Looks!" crater murder
angularly, "Hominy terms arza gamer
asthma suture stooped quiz-chin?
Gutter door florist? Dandily NUT!"

"Wire nut, murder?" wired Gully
Looks, hoe dirt pony tension tore
murder's scaldings.

"Cause dorsal lodge an wicket beer
inner florist hoe orphan molasses
pimple, Ladle gulle ehut kipper ware
firm debt candor ammonol, an sšare
otter debt florist! Debt florist's mush
toe dentures fatty ladle gull!"

**Outro Título
Excitante**

Wall, pimple oil-ware wander doe wart
udder pimple dan wampum toe doe.
Debt's jest, hormone nurture. Wan

moaning, Gully Looks dissipater
murder, an win entity florist.

Fur lung, disk avengeress gull wetter
putty yowler coils cam tore morticed
ladle cordage inhibited buyer hull
firmly off beers—Foddler Beer (home
pimple, fur oblivious raisins, coined
"Brewing"), Murder Beer, and Ladle
Bore Beer. Disk moaning, oler beers
hat jest ifter cordage, ticking ladle
baskings, an hat gun entity florist
toe peck block-barriers an rash-
barriers. Gully Looks ranker dough
ball bought, off curse, non-bawdy
worse hum, soda sully ladle gull win
balady rat entity beer's horse!

Um Subtítulo Comum

Honor tippie inner darning rum, otud
tree bolts fuller sop—wan grade bag
boler sop, wan muddle-sash bol, an
wan tawny ladle bol. Gully Looks
tucker epun fuller eop firmer grade
bag bol—bussy epurated art inner
hoary! "Arch," crater gull, "Deb eop's
tpe hart—bams mar mouse!"

Dingy traitor eop inner muddle-sash
bol, witch worse toe coiled. Butter
eop inner tawny ladle bol worse jest
rat, an Gully Looks aided oil top.
Dingy muddes tree cheers—wan
anomalous cheer, wan muddle-sash

CORRETO

Outro Newsletter!

1º de Janeiro de 1998

Título Excitante

Wants pawn term dare worsted ladle
gull hoe hat search putty yowler coils
debt pimple colder Gully Looks. Gully
Looks lift inner ladle cordage saturated
adder shirt disidence firmer bag
florist, any ladle gull orphan aster
murder toe letter gore entity florist oil
buyer shelf.

Subtítulo Arrepiante

"Gully Looks!" crater murder angularly.
"Hominy terms arza gamer asthma
suture stooped quiz-chin? Gutter door
florist? Dandily NUT!"

"Wire nut, murder?" wired Gully Looks,
hoe dirt pony tension tore murder's
scaldings.

"Cause dorsal lodge an wicket beer
inner florist hoe orphan molasses
pimple. Ladle gulle ehut kipper ware firm
debt candor ammonol, an stare otter
debt florist! Debt florist's mush toe
dentures fatty ladle gull!"

**Outro Título
Excitante**

Wall, pimple oil-ware wander doe wart
udder pimple dan wampum toe doe.
Debt's jest, hormone nurture. Wan

moaning, Gully Looks dissipater
murder, an win entity florist.

Fur lung, disk avengeress gull wetter
putty yowler coils cam tore morticed
ladle cordage inhibited buyer hull firmly
off beers—Foddler Beer (home pimple,
fur oblivious raisins, coined "Brewing"),
Murder Beer, and Ladle Bore Beer.
Disk moaning, oler beers hat jest
ifter cordage, ticking ladle baskings,
an hat gun entity florist toe peck
block-barriers an rash-barriers. Gully
Looks ranker dough ball bought, off
curse, non-bawdy worse hum, soda
sully ladle gull win balady rat entity
beer's horse!

Um Subtítulo comum

Honor tippie inner darning rum, otud
tree bolts fuller sop—wan grade bag
boler sop, wan muddle-sash bol, an
wan tawny ladle bol. Gully Looks
tucker epun fuller eop firmer grade
bag bol—bussy epurated art inner
hoary! "Arch!" crater gull, "Deb eop's
toe hart—bams mar mouse!"

Dingy traitor eop inner muddle-sash
bol, witch worse toe coiled. Butter eop
inner tawny ladle bol worse jest rat,
an Gully Looks aided oil top. Dingy
muddes tree cheers—wan anomalous
cheer, wan muddle-sash

PLANEJAMENTO GRÁFICO
Prof. Me. Sergio Xavier

CONTRASTE

ERRADO

Lorem ipsum.
Dolor sit amet, consectetur adipis-
cing elit. Vestibulum eleifend luctus
velit, id malesuada sapien feugiat
ac.
Quisque ut est nunc, sit amet
pretium odio.
Donec in sem.
Et massa facilisis lacinia. Nullam
feugiat egestas turpis quis mattis.



CORRETO

LOREM IPSUM

Dolor sit amet, consectetur adipis-
cing elit. Vestibulum eleifend luctus
velit, id malesuada sapien feugiat
ac.

Quisque ut est nunc, sit amet
pretium odio.

DONEC IN SEM

Et massa facilisis lacinia. Nullam
feugiat egestas turpis quis mattis.



CONTRASTE

ERRADO



CORRETO



PLANEJAMENTO GRÁFICO
Prof. Me. Sergio Xavier

CONTRASTE

ERRADO



CORRETO



PLANEJAMENTO GRÁFICO
Prof. Me. Sergio Xavier

REPETIÇÃO

PLANEJAMENTO GRÁFICO
Prof. Me. Sergio Xavier

REPETIÇÃO

- Repetição de elementos visuais dentro do espaço
- Você poderá repetir cor, forma, textura, fontes, criando uma organização e unidade gráfica

REPETIÇÃO

- Exemplos -

PLANEJAMENTO GRÁFICO
Prof. Me. Sergio Xavier

REPETIÇÃO

ERRADO

Lorem ipsum.
Dolor sit amet, consectetur adipisc-
ing elit. Vestibulum eleifend
luctus velit, id malesuada
sapien feugiat ac.
Quisque ut est nunc, sit amet
pretium odio.
Donec in sem.
*Et massa facilisis lacinia. Nullam
feugiat egestas turpis quis mattis.*



CORRETO

LOREM IPSUM

Dolor sit amet, consectetur adipis-
cing elit. Vestibulum eleifend luctus
velit, id malesuada sapien feugiat
ac.

Quisque ut est nunc, sit amet
pretium odio.

DONEC IN SEM

Et massa facilisis lacinia. Nullam
feugiat egestas turpis quis mattis.



REPETIÇÃO

CRAP Design Rules

Contrast

Elements that aren't the same should be very different so they stand out. Making them just "slightly different" confuses the user. This applies to colors, font sizes, etc....

Alignment

Everything on the page needs to be visually connected to something else, nothing should be out of place or distinct from all other design elements.

Repetition

Repeat styles down the page for a cohesive feel - if you style related elements the same way in one area, continue that trend for other areas for consistency.

Proximity

Proximity creates related meaning: elements that are related should be grouped together, whereas separate design elements should have enough space in between.

REPETIÇÃO

ERRADO

Lorem Ipsum

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exercitation ullamcorper suscipit lobortis nisl ut aliquip ex ea commodo consequat. Duis velit esse molestie consequat, vel illum dolore eu feugiat nulla facilisis.

"Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exercitation ullamcorper suscipit lobortis nisl ut aliquip ex ea commodo!"

Lorem nut?

"Duis autem vel eum iriure dolor in hendrerit in vulputate velit esse molest.

"Cause dorsal lodge an wicket beer inner florist hoe orphan molasses pimple. Ladle gulls shut kipper ware firm

debt candor ammonol, an stare otter debt florist! Debt florist's mush toe dentures furry ladle gull!"

Hormone nurture

Wail, pimple oil-wares wander doe wart udder pimple dun wampum toe doe. Debt's jest hormone nurture. Wan moaning, Guilty Looks dissipater murder, an win entity florist.

Dolore sit ahiet

Fur lung, disk avengeress gull wetnsim qui blandit praesent luptatum zzril delenit augue dui dolore te feugait nulla facilind Ladle Bore Beer. Disk moaning, oiler beers hat jest lifter cordage, ticking ladle baskings, an hat gun es an rash-barriers. Soda sully ladle gull win baldly rat entity beer's horse!

CORRETO

Lorem Ipsu

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exercitation ullamcorper suscipit lobortis nisl ut aliquip ex ea commodo consequat. Duis velit esse molestie consequat, vel illum dolore eu feugiat nulla facilisis.

"Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exercitation ullamcorper suscipit lobortis nisl ut aliquip ex ea commodo!"

Lorem nut?

"Duis autem vel eum iriure dolor in hendrerit in vulputate velit esse molest.

"Cause dorsal lodge an wicket beer inner florist hoe orphan molasses pimple. Ladle gulls shut kipper ware firm

debt candor ammonol, an stare otter debt florist! Debt florist's mush toe dentures furry ladle gull!"

Hormone nurture

Wail, pimple oil-wares wander doe wart udder pimple dun wampum toe doe. Debt's jest hormone nurture. Wan moaning, Guilty Looks dissipater murder, an win entity florist.

Dolore sit ahiet

Fur lung, disk avengeress gull wetnsim qui blandit praesent luptatum zzril delenit augue dui dolore te feugait nulla facilind Ladle Bore Beer. Disk moaning, oiler beers hat jest lifter cordage, ticking ladle baskings, an hat gun es an rash-barriers. Soda sully ladle gull win baldly rat entity beer's horse!

ALINHAMENTO

PLANEJAMENTO GRÁFICO
Prof. Me. Sergio Xavier

ALINHAMENTO

- Não deve ser colocado de forma arbitrária
- Deve haver ligação com outro elemento na página

ALINHAMENTO

- Exemplos -

PLANEJAMENTO GRÁFICO
Prof. Me. Sergio Xavier

ALINHAMENTO

▶ Neste exemplo, o título e o subtítulo estão alinhados à esquerda, mas a descrição está centralizada; não existe um alinhamento em comum entre os dois elementos de texto. Eles não estão conectados entre si.

Robert Burns

*Poemas em
escocês e inglês*

[ERRADO]

A mais
completa edição
do maior poeta
líricoda Escócia.

ALINHAMENTO

▶ Apesar de esses dois elementos permanecerem com dois alinhamentos diferentes (o texto de cima está alinhado à esquerda e o de baixo, à direita), a lateral do texto descritivo de baixo está alinhada com a lateral direita do título de cima, conectando os elementos através de uma linha invisível. Isto não foi feito por acaso!

Robert Burns

*Poemas em
escocês e inglês*

[CERTO]

A mais
completa edição
do maior poeta
lírico da Escócia.

PLANEJAMENTO GRÁFICO
Prof. Me. Sergio Xavier

ALINHAMENTO

- Não se devem usar títulos centralizados com textos alinhados à esquerda
- Os textos devem estar em harmonia no uso do alinhamento, pois do contrário provoca a sensação de texto solto e desorganizado, conforme ilustração ao lado

Honor Form

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur elit, sed diam nonummy nibh dolore magna aliquam erat volutpat.

Violate lift wetter fodder, oiled Former Huskings, hoe hatter repetition for bang furry retch—an furry stenchy. Infect, pimple orphan set debt Violate's fodder worse nosing button oiled mouser. Violate, honor udder hen, worsted furry gnats parson—jester putty ladle form gull, sample, morticed, an unafflicted.

Tarred gull

Wan moaning Former Huskings nudist haze dodder setting honor cheer, during nosing.

"Violate!" sorted dole former, "Watcher setting darn fur? Denture nor yore canned gat retch setting darn during nosing? Germ pup otter debt cheer!"

"Arm tarred, Fodder," resplendent Violate warily.

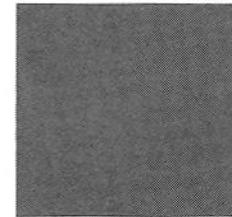
"Watcher tarred fur?"

aster stenchy former, hoe dint half mush symphony further gull.

Feeder pegs

"Are badger dint doe mush woke disk moaning! Ditcher curry doze buckles fuller slob darn tutor peg-pan an feeder pegs?"

"Yap, Fodder. Are fetter pegs."



"Ditcher mail-car caws an swoop otter caw staple?" "Off curse, Fodder. Are mulct oiler caws an swapped otter staple, fetter checkings, an clammed upper larder inner checking-horse toe gadder

ALINHAMENTO

VAMOS ALINHAR OS 7 PONTOS ASSINALADOS NO FOLHETO?

PLANEJAMENTO GRÁFICO
Prof. Me. Sergio Xavier



Lorem Ipsum Dolor Sit

1

Quis nostrud exerci tation ullamcorper.

3

por H. Chace

2

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exerci tation ullamcorper suscipit.

Duis autem vel eum iriure dolor in hendrerit in vulputate velit esse molestie consequat, vel illum dolore eu feugiat nulla facilisis at vero eros et accumsan et iusto odio dignissim qui blandit praesent luptatum zzril delenit augue duis dolore te feugait nulla facilisi. Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat.

"Duis autem vel" eum iriure dolor in hendrerit in vulputate velit esse molestie consequat, vel illum dolore eu feugiat nulla facilisis at vero eros et accumsan et iusto odio dignissim qui blandit.

"Wail, wail, wail!" set disk wicket woof, "Evanescent Ladle Rat Rotten Hut! Wares are putty ladle gull goring wizard ladle basking?"

"Armor goring tumor groin-murder's," reprisal ladle gull. "Grammar's seeking bet. Armor ticking arson burden barter an shirker cockles."

"Nam liber tempor cum soluta nobis eleifend option congue nihil imperdiet doming id quod mazim placerat facer possim assum. Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit!"

Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exerci tation ullamcorper suscipit lobortis nisl ut aliquip ex ea commodo consequat. Duis autem vel eum iriure dolor in hendrerit in vulputate velit honor

4

dolore eu feugiat nulla facilisis at vero eros et accumsan et iusto odio dignissim qui blandit praesent luptatum zzril delenit augue duis dolore te feugait nulla facilis.

Duis autem vel eum iriure dolor in hendrerit in vulputate velit esse molestie consequat, vel illum dolore eu feugiat nulla facilisis at vero eros et accumsan et iusto odio dignissim qui blandit praesent luptatum zzril delenit.

"Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exerci tation ullamcorper suscipit lobortis nisl!"

"Battered lucky chew whiff, sweat hard," setter bloat-Thurseday woof, wetter wicket small honors phase.

"Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exerci adipiscing!"

"Lorem ipsum dolor sit amet", consectetur adipiscing elit.

"Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exerci tation ullamcorper suscipit!"

Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exerci tation ullamcorper suscipit lobortis nisl ut aliquip ex ea commodo consequat. Duis autem vel eum iriure dolor in hendrerit in vulputate velit esse molestie consequat, vel

5

utpat.

—H. Chace
Anguish Languish

6



urals: Autem vel eum iriure dolor in hendrerit in vulputate velit esse molestie consequat, vel.

7

alinhamento

RESULTADO/COMENTADO

1. Frase deve estar alinhada à esquerda com a imagem do rato
2. O bloco de texto da 1ª coluna deve estar alinhado à esquerda com a imagem
3. “por H...” deve estar alinhado a direita no final do fio
4. A 2ª coluna deve estar alinhada com a cabeça da 1ª coluna
5. O término do texto da 2ª coluna deve terminar exatamente igual a da 1ª coluna
6. O nome do autor deve estar alinhado à direita junto com a 2ª coluna
7. As informações ao lado do logotipo deve ficar alinhado à direita junto com a 2ª coluna.



Lorem Ipsum Dolor Sit

1 Quis nostrud exerci tation ullamcorper.

3 por H. Chace

2 **L**orem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exerci tation ullamcorper suscipit.

Duis autem vel eum iriure dolor in hendrerit in vulputate velit esse molestie consequat, vel illum dolore eu feugiat nulla facilisis at vero eros et accumsan et iusto odio dignissim qui blandit praesent luptatum zzril delenit augue duis dolore te feugait nulla facilisi. Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat.

“Duis autem vel” eum iriure dolor in hendrerit in vulputate velit esse molestie consequat, vel illum dolore eu feugiat nulla facilisis at vero eros et accumsan et iusto odio dignissim qui blandit.

“Wail, wail, wail!” set disk wicket woof, “Evanescence Ladle Rat Rotten Hut! Wares are putty ladle gull goring wizard ladle basking?”

“Armor goring tumor groin-murder’s,” reprisal ladle gull. “Grammar’s seeking bet. Armor ticking arson burden barter an shirker cockles.”

“Nam liber tempor cum soluta nobis eleifend option congue nihil imperdiet doming id quod mazim placerat facer possim assum. Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit!”

Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exerci tation ullamcorper suscipit lobortis nisl ut aliquip ex ea commodo consequat. Duis autem vel eum iriure dolor in hendrerit in vulputate velit honor

4 dolore eu feugiat nulla facilisis at vero eros et accumsan et iusto odio dignissim qui blandit praesent luptatum zzril delenit augue duis dolore te feugait nulla facilis.

Duis autem vel eum iriure dolor in hendrerit in vulputate velit esse molestie consequat, vel illum dolore eu feugiat nulla facilisis at vero eros et accumsan et iusto odio dignissim qui blandit praesent luptatum zzril delenit.

“Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exerci tation ullamcorper suscipit lobortis nisl!”

“Battered lucky chew whiff, sweat hard,” setter blast-Thursday woof, wetter wicket small honors phase.

“Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exerci adipiscing!”

“Lorem ipsum dolor sit amet”, consectetur adipiscing elit.

“Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exerci tation ullamcorper suscipit!”

5 Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat tpat.

—H. Chace
Anguish Languish

6



urab: Autem vel eum iriure dolor in hendrerit in vulputate velit esse molestie consequat, vel.

7

PROXIMIDADE

PLANEJAMENTO GRÁFICO
Prof. Me. Sergio Xavier

PROXIMIDADE

- Itens relacionados entre si devem ser agrupados.
- Quando os elementos estão próximos tornam-se uma unidade visual integrada.

PROXIMIDADE

- Exemplos -

PLANEJAMENTO GRÁFICO
Prof. Me. Sergio Xavier

PROXIMIDADE

ERRADO

Séries de Concertos de Câmara Escola Santa Rosa

6ª-feira, 03 de fevereiro, às 20:00

Quarteto de cordas Alexander

Mozart, K387, Bartok nº3, Beethoven, Opus 59, nº1

Sam Pritchert & Ethel Libitz, violinos;

Sandra Yarbrough, viola; Mark Wilson, violoncelo

6ª-feira, 01 de março, 20:00

Trio Artaria

Trio "Archduke" de Beethoven e Trios de Haydn,

Schoenberg e Magnard

Richard Samson Norartz, violino

Recepção e concerto na Galeria de arte SRJC

6ª-feira, 26 de abril, às 20:00

Orquestra de Câmara Santa Rosa

Quarteto para piano em sol menor de Brahms,

Sonata Arpeggione de Schubert

Polly Hollyfield, violino; Linda Batticioli, viola;

Norinne Antiqua-Tempest, violoncelo;

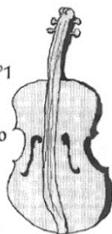
Margaret Park-Raynolds, flauta; Robin Plantz, piano

Todos os concertos acontecerão no Auditório Newman,

Hall Emeritus, Educação Comunitária

Ingressos a R\$10,00 e R\$8,00

Telefone para informações (012) 527-4371



CERTO

Séries de Concertos de Câmara

Quarteto de Cordas Alexander

Mozart, K387, Bartok nº 3, Beethoven, Opus 59, nº 1

Sam Pritchert e Ethel Libitz, violinos;

Sandra Yarbrough, viola; Mark Wilson, violoncelo

6ª-feira, 08 de fevereiro, às 20:00

Trio Artaria

Trio "Archduke" de Beethoven

e trios de Haydn, Schoenberg and Magnard

Richard Samson Norartz, violino

6ª-feira, 01 de março, 20:00

Recepção e concerto na Galeria SRJC

Orquestra de Câmara Santa Rosa

Quarteto para Piano em Sol Menor de Brahms,

Sonata Arpeggione de Schubert

Polly Hollyfield, violino; Linda Batticioli, viola;

Norinne Antiqua-Tempest, violoncelo;

Margaret Park-Raynolds, flauta; Robin Plantz, piano

6ª-feira, 26 de abril, às 20:00



Todos os concertos acontecerão no Auditório Newman, Hall Emeritus

Escola Santa Rosa

Educação Comunitária

Ingressos a R\$10,00 e R\$8,00

Telefone para informações: (012) 527.4371

PLANEJAMENTO GRÁFICO
Prof. Me. Sergio Xavier

PROXIMIDADE

ERRADO

PROFISSIONAIS DE RODEIO!

Não seria incrível se...

Você pudesse aprender e treinar pessoalmente com um campeão mundial de rodeios em um pequeno grupo ou em aulas particulares?

Não seria incrível se...

Você estivesse treinando em algum lugar coberto, com as maiores vantagens e com gravação de vídeos em grandes telas?

Não seria incrível se...

Você pudesse praticar sem limites de tempo, até ficar satisfeito ou até cair?

Não seria incrível se...

Você pudesse ficar nas melhores acomodações, com a melhor comida que já comeu na vida?

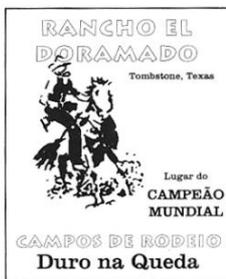
Não seria incrível se...

Você soubesse onde encontrar um cavalo com o qual pudesse começar a treinar ou ganhar?

Adivinhe só! Este lugar existe!

Para maiores informações; telefone ou escreva:

**Campos de Rodeio
Duro na Queda**
Moon Rd., Box 36
Tombstone, Texas 74444
(828) 588-0418



CERTO

PROFISSIONAIS DE RODEIO!

Não seria incrível se...

Você pudesse aprender e treinar pessoalmente com um campeão mundial de rodeios em um pequeno grupo ou em aulas particulares?

Não seria incrível se...

Você estivesse treinando em algum lugar coberto, com as maiores vantagens e com gravação de vídeos em grande telas?

Não seria incrível se...

Você pudesse praticar sem limites de tempo até ficar satisfeito ou até cair?

Não seria incrível se...

Você pudesse ficar nas melhores acomodações, com a melhor comida que já comeu na vida?

Não seria incrível se...

Você soubesse onde encontrar um cavalo com o qual pudesse começar a treinar ou ganhar?

Adivinhe só! Esse lugar existe!
Para maiores informações, telefone ou escreva para

**Campos de Rodeio
Duro na Queda**
Moon Rd., Box 36
Tombstone, Texas 74444
(828) 588-0418



PLANEJAMENTO GRÁFICO
Prof. Me. Sergio Xavier

Prof. Me. Sergio Xavier

- Email: trabprofsergio@gmail.com
- www.facebook.com/profsergioxavier
- Blog: www.profsergioxavier.wordpress.com

PLANEJAMENTO GRÁFICO
Prof. Me. Sergio Xavier

